**аннотация**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ общеобразовательной дисциплины**

**ОУД. 01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1.1. Область применения программы**: реализация среднего (полного) общего образования в пределах ППССЗ по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.04 Педагогика дополнительного образования,53.02.01 Музыкальное образование в соответствие Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и примерной программойобщеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» (протокол №3 от 21 июля 2015 года, регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 года ФГАУ «ФИРО»), с учетом *(технического, социально-экономического, гуманитарного)* профиля получаемого профессионального образования.

**1.2. Место дисциплины:** учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

**1.3. Цели и задачи общеобразовательной учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу среднего общего в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* роль русского языка в современном мире, формы существования русского национального языка;
* основные признаки текста, типы речи, стили речи и их морфологические и синтаксические особенности;
* законы построения текстов разных типов речи;
* какой раздел в лингвистике изучает звуковой строй языка;
* что такое фонема, какую функцию она выполняет;
* что изучает орфоэпия, понятие орфоэпической нормы;
* что изучает орфография;
* лексические и фразеологические единицы языка;
* способы словообразования;
* самостоятельные и служебные части речи, их морфологические и синтаксические свойства;
* основные синтаксические единицы, классификацию словосочетаний и предложений; главные и второстепенные члены предложения;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* понимать связь языка и истории, культуры русского народа и других народов;
* определять тип и стиль текста;
* определять языковые особенности текста;
* составлять тексты разных типов и стилей речи;
* редактировать текст;
* производить фонетический разбор;
* классифицировать орфограммы в соответствии с принципами русской орфографии;
* применять правила произношения отдельных звуков и их сочетаний, отдельных слов и грамматических форм;
* владеть нормами словоупотребления;
* определять лексическое значение слова;
* пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;
* определять функциональную принадлежность слова;
* определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
* производить лексико-фразеологический разбор;
* выделять все типы морфем из состава слова;
* производить морфемный и словообразовательный разбор;
* правильно употреблять однокоренные слова с различными приставками;
* производить морфологический разбор частей речи;
* различать словосочетание и предложение, простое предложение и сложное;
* определять предложения с однородными членами, с обособленными членами предложения, с вводными конструкциями;
* производить синтаксический разбор словосочетания и предложения;

Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» нацелено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**1.4. Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

*Личностных:* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

*Метапредметных:* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами -умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

*Предметных:* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны сформироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1\*. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2\*. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК \*3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4\*. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5\*. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6\*. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7\*. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8\*. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9\*. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей,

*\* - указанные общие компетенции формируются частично.*

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка – 176 часов;

обязательная аудиторная учебная нагрузка – 117 часов;

самостоятельная (внеаудиторная) работа – 59 часов

**1.5. Форма промежуточной аттестации:** в форме экзамена *(изложение с творческим заданием)*

**1.6. Содержание учебной дисциплины:**

**Введение.** Входной контроль. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.

**Раздел 1.** Язык и речь. Функциональные стили речи.

**Тема 1.1.** Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

**Тема 1.2.** Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

**Тема 1.3.** Функциональные стили речи и их особенности.

**Тема 1.4.** Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

**Тема 1.5.** Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

**Тема 1.6.** Официально-деловой стиль речи. Признаки официально-делового стиля речи, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

**Тема 1.7.** Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

**Тема 1.8.** Художественный стиль речи. Основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

**Тема 1.9.** Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

**Тема 1.10.** Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).Соединение в тексте различных типов речи.

**Раздел 2.** Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

**Тема 2.1.** Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

**Тема 2.2.** Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

**Тема 2.3.** Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

**Тема 2.4.** Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

**Раздел 3.** Лексикология и фразеология.

**Тема 3.1.** Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов,паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

**Тема 3.2.** Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

**Тема 3.3.** Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

**Тема 3.4.** Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

**Тема 3.5.** Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

**Тема 3.6.** Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

**Раздел 4.** Морфемика, словообразование, орфография.

**Тема 4.1.** Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

**Тема 4.2.** Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие обэтимологии. Словообразовательный анализ.

**Тема 4.3.** Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

**Раздел 5.** Морфология и орфография.

**Тема 5.1.** Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

**Тема 5.2.** Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Тема 5.3.** Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Тема 5.4.** Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, троеи других с существительными разного рода.

**Тема 5.5.** Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Тема 5.6.** Глагол. Грамматические признаки глагола.Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном текстеодного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

**Тема 5.7.** Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

**Тема 5.8.** Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

**Тема 5.9.** Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Тема 5.10.** Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

**Тема 5.11.** Служебные части речи

**Тема 5.12.** Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Тема 5.13.** Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

**Раздел 6** Синтаксис и пунктуация

**Тема 6.1.** Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

**Тема 6.2.** Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний**.** Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

**Тема 6.3.** Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

**Тема 6.4.** Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами, знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

**Тема 6.5.** Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи**.**

**Тема 6.6.** Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

**Тема 6.7.** Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).