**аннотация**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ учебной дисциплины**

**ОП. 01 ПЕДАГОГИКА**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 53.02.01Музыкальное образование

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

П.00 Профессиональный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП. 01 Педагогика

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

 В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен уметь:*

* определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
* анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
* находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
* ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать:*

* взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
* значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;
* принципы обучения и воспитания;
* особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;
* формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
* психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
* понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
* особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
* средства контроля и оценки качества образования;

 Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 53.02.01 Музыкальное образование и овладению профессиональными компетенциями:

* Определять цели и задачи, планировать музыкальное образование детей в дошкольных образовательных учреждениях.
* Организовывать различные формы музыкальной деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях.
* Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования.
* Анализировать занятия по музыке, досуговые мероприятия, использование музыки в повседневной жизни детского дошкольного учреждения, корректировать процесс музыкального образования.
* Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
* Определять цели, задачи, планировать уроки музыки и внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного музыкального объединения/кружка.
* Организовывать и проводить уроки музыки.
* Организовывать в общеобразовательном учреждении внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного музыкального объединения/кружка.
* Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
* Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
* Анализировать уроки музыки, занятия школьного музыкального объединения/кружка и внеурочные музыкальные мероприятия.
* Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.
* Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа и вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников / обучающихся.
* Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
* Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся,

организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка – 223 часов;

обязательная аудиторная учебная нагрузка – 152 часов;

самостоятельная (внеаудиторная) работа – 71 часов

**1.5. Форма промежуточной аттестации:** в форме экзамена

**1.6. Содержание учебной дисциплины:**

Раздел 1. Введение в педагогическую профессию

Тема 1.1 Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе

Тема 1.2 Пути и формы овладения педагогической профессией

Раздел 2. Общие основы педагогики

Тема 2.1 Возникновение и развитие педагогики

Тема 2.2 Система и структура педагогической науки

Тема 2.3 Методы педагогического исследования

Тема 2.4 Целостный педагогический процесс как объект изучения в педагогике

Тема 2.5 Развитие системы образования в России

Раздел 3. Теория обучения

Тема 3.1 Развитие теории обучения и образования

Тема 3.2 Сущность и движущие силы процесса обучения

Тема 3.3 Руководство учебно-познавательной деятельностью

Тема 3.4 Содержание образования

Тема 3.5 Методы, приемы и средства обучения

Тема 3.6 Формы организации обучения

Тема 3.7 Контроль, проверка и оценка результатов обучения

Раздел 4. Теория воспитания

Тема 4.1 Цели, задачи и движущие силы процесса воспитания

Тема 4.2 Современные концепции воспитания

Тема 4.3 Воспитание в учебной и внеучебной деятельности

Тема 4.4 Взаимоотношения коллектива и личности

Тема 4.5 Воспитательная система школы

Тема 4.6 Основные направления и формы деятельности классного руководителя