**Мероприятия профильного лагеря «Калейдоскоп профессий» (18.03. 2024-22.03.2024)**

День 3-й, 20 марта 2024 г.,

база проведения - ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж

| Название мероприятия | Цели и задачи мероприятия | Краткое содержание | Ожидаемые результаты | Материально-техническое оснащение | Ответственные (организация, ФИО, должность) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мастер-класс по профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста» | Цель:знакомство с настольно-печатными играми для детей дошкольного возрастаЗадачи:1. Раскрыть сущность настольно-печатных игр, задачи использования
2. Охарактеризовать виды настольно-печатных игр
3. Изучить методические основы использования настольно-печатных игр в работе с детьми дошкольного возраста
 | Игровая педагогическая технология - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр.Игра - ведущий вид деятельности ребенка.Дидактические игры можно разделить на три основных вида:-дидактические игры с предметами и игрушками;-*настольно-печатные игры;*-словесные игры.Тематика настольно-печатных игр:- классификация;- обобщение;- сравнение;- счёт;-составление задач;- ассоциации. Виды настольно-печатных игр:- мозаики;-дидактические игры в картинках (например, набор предметов для игры «Третий лишний»);-складные кубики (в которых общее изображение складывается путём   переворачивания граней каждого кубика);- пазлы;- лото; -домино;- шашки...Задачи использования настольно-печатных игр:1. Обучающие: закрепление или отработка полученных знаний;2. Развивающие: развитие процессов мышления, внимания, памяти, воображения и речи; тренировка усидчивости, дисциплинированности и умения доводить начатое дело до конца;3. Воспитательные: воспитание уступчивости, толерантного отношения к партнёрам, а также умения сотрудничать. | 1. Узнают сущность настольно-печатных игр
2. Познакомятся с видами настольно-печатных игр
3. Изучат методические основы использования настольно-печатных игр в работе с детьми дошкольного возраста
 | настольно-печатные игры:«Домино», «Лото» (разной тематики), пазлы, мозаика, бродилки, парные картинки, геометрическое лото, танграм,  | ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж,Усина Елена Владимировна, преподаватель, руководитель Мастерской по компетенции «дошкольное воспитание»,студенты 43 группы специальности 44.02.01 Дошкольное образование: Мирабян Анна, Селевкова Алена, Городилова Татьяна, Паникарова Александра, Егорова Надежда |
| Мастер-класс по профессии «Учитель начальных классов» | *Цель:* создание условий для мотивации слушателей к использованию в педагогической практике задач открытого типа*Задачи:*1. познакомить с понятием «открытая задача», научить отличать задачи открытого типа от традиционных закрытых задач;
2. способствовать пониманию того, что вариантов к решению задачи много, но нет понятия правильного решения;
3. показать возможность применения открытых задач в педагогической деятельности;
 | Тема будет интересна всем, кто продвигается по пути к учителю будущего. В учебниках предлагают задачи с единственно правильным ответом, без права на ошибку – закрытые задачи. А в жизни приходится решать совсем другие задачи с выбором и принятием собственного решения. Тема раскрывает понятие и признаки открытого образования, дает представление об одной из современных технологий открытого образования – открытая задача. | 1. демонстрируют знание отличать задачи открытого типа от традиционных закрытых задач
2. демонтируют понимание того, что вариантов к решению задачи много, но нет понятия правильного решения: решение либо применимо к достижению требуемого результата, либо нет
3. демонстрируют применение усвоенной информации при нахождении решений к открытым задачам
 | Флипчарт, интерактивная доска, фломастеры, карандаши, ватман, раздаточный материал | ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж,Савченко О. В., старший методист, Старчикова О. С., преподаватель. |
| Мастер-класс по профессии «Учитель музыки, музыкальный руководитель» | Цель: формировать представление участников мастер-класса о сущности профессии учитель музыки и музыкальный руководитель (специальность 53.02.01 Музыкальное образование).Задачи: 1. Усвоение знаний об основных направлениях профессиональной подготовки, различных видах музыкально-исполнительской деятельности учителя музыки и музыкального руководителя.
2. Развитие навыков восприятия музыкальных произведений различных жанров и навыков исполнения вокально-хорового произведения.
3. Воспитание основ музыкальной культуры школьников.
 | 1. Организационный этап:- вход в зал под музыку песни Д. Б. Кабалевского «Школьные годы»;- приветствие участников мероприятия.2. Основной этап:- представление специальности 53.02.01 Музыкальное образование;- демонстрация различных видов музыкально-исполнительской деятельности будущих учителей музыки и музыкальных руководителей (дирижерско-хоровой, инструментальной, вокальной) с пояснениями;- физкультминутка (боди перкуссия);- интерактив (разучивание и исполнение вокально-хорового произведения);- демонстрация видео ролика профориентационной направленности о специальности 53.02.01 Музыкальное образование.3. Заключительный этап. Рефлексия. | 1. Создание на мероприятии творческой атмосферы урока музыки.
2. Проявление у школьников эмоционального отклика на музыку.
3. Представление модели «класс-хор» в процессе организации вокально-хоровой работы.
4. Проявление участниками мастер-класса активного, творческого отношения к различным видам музыкально-исполнительской деятельности.
 | 1. Рояль.
2. Синтезатор.
3. Компьютер.
4. Видеопроектор, экран.
5. Аудиозапись песни Д. Б. Кабалевского «Школьные годы».
6. Минусовки вокального и хорового произведений.
7. Видео ролик профориентационной направленности.
 | ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж.Преподаватели: Богаткова Т. Ю., Драгутенко А. А., Мироненко И. В., Морсова Л. А., Панова Л. М., Сорокина М. П.Концертмейстер: Банникова Н. С. |