**аннотация**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ профессионального модуля**

**ПМ 04 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 53.02.01 Музыкальное образование

**1.2. Место модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

ПМ.00 Профессиональные модули

ПМ. 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

**1.3. Цели и задачи – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями в ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

Знать: 1.1 - теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;

 1.2 теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;

 1.3 современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;

 1.4 педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;

 1.5 логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию психолого-педагогические основы музыкального образования школьников:

Уметь: 2.1 анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;

 2.2 определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;

 2.3 осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);

адаптировать имеющиеся методические разработки; оформлять кабинет;

 2.4 готовить и оформлять рефераты, конспекты;

определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

Иметь практический опыт 3.1 анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

 3.2 участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;

 3.3 оформления портфолио педагогических достижений; выступления по актуальным вопросам музыкального образования.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля:**

максимальная учебная нагрузка – 156 часов;

обязательная аудиторная учебная нагрузка – 104 часов;

самостоятельная (внеаудиторная) работа – 52 часов

**1.5. Форма промежуточной аттестации:** в форме экзамена (квалификационного)

**1.6. Содержание профессионального модуля:**

МДК. 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя

МДК.04.02 Основы музыкальной педагогики и музыкальной психологии