

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.01 Музыкальное образование

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа практики является составной частью основной профессиональной образовательной программы СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

Рабочая программа практики может быть использована в подготовке и при переподготовке специалиста, и предназначена для студентов педагогических колледжей по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование, работников системы образования и системы повышения квалификации.

1.2. Цели и задачи практики

Программа учебной и производственной (по профилю специальности) практики - является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализоваться как концентрировано в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;
- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;
- связь практики с теоретическим обучением.

С целью овладения видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся должен иметь **практический опыт**:

- анализа планов проведения музыкальных занятий, уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в образовательных учреждениях;
- планирования музыкальных занятий, уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;
- организации и проведения музыкальных занятий, уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
- исполнения на музыкальных занятиях, уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий, уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем

педагогической практики, педагогами, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

- ведения учебной документации;
- управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;
- сопровождения различным детским составом исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам;
- анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов дошкольного, общего образования и примерных программ общего образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
- участия в создании предметно- развивающей среды в кабинете музыки;
- выступления по актуальным вопросам музыкального образования;

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2022, 2023 год выпуска

Специальность 53.02.01 Музыкальное образование

Нормативный срок обучения – 3 г. 10 м.

(на базе основного общего образования).

№	Этапы профессиональной практики	ПМ	Вид практики	Кол-во часов	Курс Семестр
I	Учебная практика			182	II, III, IV
	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях	ПМ 01	Практика наблюдений	34	II к., 3 сем.
	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях	ПМ 02	Практика наблюдений	32	III к., 5 сем.
			Подготовка к летней практике (ИМЛ)	36	III к., 6 сем.
	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ 03	Ознакомительная	40	III к., 6 сем.
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ 04	Ознакомительная	40	IV к., 7 сем.	
II	Практика по профилю специальности			394	III, IV
	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях	ПМ 01	Пробные занятия в ДОУ	46	II к., 4 сем.
48				III к., 5 сем.	

	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях	ПМ 02	Организация внеурочной деятельности Пробные уроки музыки в школе Летняя практика	40 64 108	III к., 6 сем. IV к., 7 сем. III к., 6 сем.
	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ 03	Практика по музыкально-исполнительской деятельности	32 24	IV к., 7, 8 сем.
	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ 04	Производственная	32	IV к., 8 сем.
	Итого			576	
III	Производственная (преддипломная) практика			144	IV к., 8 сем.

ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2024 год выпуска

Специальность 53.02.01 Музыкальное образование

Нормативный срок обучения – 3 г. 10 м.

(на базе основного общего образования).

№	Этапы профессиональной практики	ПМ	Вид практики	Кол-во часов	Курс Семестр
I	Учебная практика			180	II, III, IV
	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях	ПМ 01	Практика наблюдений	34	II к., 3 сем.
	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях	ПМ 02	Практика наблюдений	32	III к., 5 сем.
			Подготовка к летней практике (ИМЛ)	36	III к., 6 сем.
	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ 03	Ознакомительная	38	III к., 6 сем.
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ 04	Ознакомительная	40	IV к., 7 сем.	
II	Практика по профилю специальности			396	III, IV
	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях	ПМ 01	Пробные занятия в ДОУ	48 48	II к., 4 сем. III к., 5 сем.

	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях	ПМ 02	Организация внеурочной деятельности Пробные уроки музыки в школе Летняя практика	38 64 108	III к., 6 сем. IV к., 7 сем. III к., 6 сем.
	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ 03	Практика по музыкально-исполнительской деятельности	32 28	IV к., 7, 8 сем.
	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ 04	Производственная	30	IV к., 8 сем.
	Итого			576	
III	Производственная (преддипломная) практика			144	IV к., 8 сем.