ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

РОСТОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

|  |
| --- |
| «Утверждаю»  Директор ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Б. Рябинкина |

Рабочая ПРОГРАММа   
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

39.02.01 Социальная работа

53.02.01 Музыкальное образование

РОСТОВ

2020

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 39.02.01 Социальная работа, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 506, по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «13» августа 2014 г. № 993

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:

39.02.01 Социальная работа

53.02.01 Музыкальное образование

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии информационно-методических дисциплин и рекомендована к утверждению

Председатель ЦК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.Ю. Карпова

**Организация-разработчик:** ГОУ СПО ЯО Ростовский педагогический колледж

**Разработчики:**

Слышина Светлана Петровна, преподаватель Ростовского педагогического колледжа

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Паспорт рабочей программы учебной  дисциплины………………………………………………………… | 4 |
| 1. Структура и содержание учебной дисциплины……... | 6 |
| 1. Условия реализации учебной дисциплины…………… | 12 |
| 1. Контроль и оценка результатов освоения  учебной ДИСЦИПЛИНЫ…*……………………………………..............* | 13 |

**1.ПАСПОРТ рабочей ПРОГРАММЫ   
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы философии**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО укрупненной группы 39.00.00 Социология и социальная работа специальности 39.02.01 Социальная работа, укрупненной группы 53.00.00 Музыкальное образование по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ. 01 Основы философии

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен уметь:*

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать:*

**-**  основные категории и понятия философии;

- роль философии в жизни человека и общества;

- основы философского учения о бытии;

- сущность процесса познания;

- основы научной, философской и религиозной картин мира;

- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей по специальности 39.02.01 Социальная работа и овладению общими компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество |
| ОК 3 | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях |
| ОК 4 | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9 | Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности |
| ОК 10 | Бережно относится к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия |
| ОК 11 | Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку |
| ОК 12 | Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности |
| ОК 13 | Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей |

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей и овладению компетенциями по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| ОК 10. | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. |
| ОК 11. | Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58 часов;

самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ   
ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *66* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *58* |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | *Не предусмотрено* |
| практические занятия | *8* |
| курсовая работа (проект) | *Не предусмотрено* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *8* |
| в том числе: |  |
| внеаудиторная самостоятельная работа | *8* |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета* | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы Философии**

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы Философии**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | | **Объем часов** | **Уровень  освоения** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Предмет и история философии** |  | | **18** |  |
| **Тема 1.1** Философия: её предмет, функции и место в культуре | **Содержание учебного материала** | | **3** |  |
| 1 | **Философия как вид знания**  Предметное и методологическое самоопределение философии. Мировоззрение: сущность, структура, основные формы и типы. | 1 | 1 |
| 2 | **Философское мировоззрение**  Специфика философских проблем. Уровни освоения действительности. Структура философского знания. Функции и средства познания в философии | 1 | 1 |
|  | 3 | **Практическое занятие №1** Философия: её предмет, функции и место в культуре | 1 |  |
| **Тема 1.2** Основные исторические типы философского знания | **Содержание учебного материала** | | **15** |  |
| 1-2 | **Зарождение философии: от мифа к логосу**  Европейская античная философия: досократовский, классический, эллинистический и римский этапы развития. Патристика. Философия в странах ислама | 2 | 2 |
| 3-4 | **Философско-религиозная мысль Средневековья**  Ансельм Кентерберийский, Иоанн Росцеллин, Пьер Абеляр, Шартрская философская школа, арабская и еврейская философия, пантеистический и философско-теологический аристотелизм, Альберт Великий, Фома Аквинский, Роберт Гроссетест, Роджер Бэкон, Иоанн Дунс Скотт, школы типа “Via antique” и “Via moderna”. | 2 | 2 |
| 5-6 | **Философия эпохи Возрождения**  Итальянские гуманисты и гуманисты других европейских стран, представители Реформации, представители натурфилософии и нового естествознания, философы-создатели выдающихся социально-политических теорий. | 2 | 2 |
| 7-8 | **Философия Нового времени**  Фрэнсис Бэкон, Рене Декарт и картезианство, Пьер Гассенди, Томас Гоббс, Джон Локк, Барух Спиноза, Готтфрид Вильгельм Лейбниц, Джордж Беркли, Давид Юм; философия английского, французского и немецкого просвещения; французские энциклопедисты и материалисты XVIII века. | 2 | 2 |
| 9-10 | **Немецкая классическая философия**  Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель. Западная философия после Гегеля. «Первый позитивизм», философия природы и духа, неокантианство, неогегельянство, прагматизм, «второй позитивизм». | 2 | 2 |
| 11-12 | **Основные направления западной философии конца XIX – XX веков**  Реалистические направления, философия жизни, феноменология, психоанализ, аналитическая философия, экзистенциализм, персонализм, философская антропология, религиозная философия в XX веке (неотомизм, неопротестантизм), философская герменевтика, философия техники, неомарксизм, коммуникативные теории человеческого действия и взаимодействия, структурализм, философия науки, постмодернизм. | 2 | 2 |
| 13-14 | **Русская философия XIX – XX веков**  Славянофилы и западники, русские материалисты и позитивисты. Философия конца XIX – XX века. Русские персоналисты, неокантианцы и интуитивисты. Представители и крики трансцендентально-логического идеализма. Философы-учёные. Философские идеи поэтов-символистов. Н. А. Бердяев, В. В. Розанов, П. Флоренский и др. Диалектический материализм в СССР. Новейший период развития русской философии | 2 | 2 |
| 15 | **Практическое занятие №2** История философии | 1 |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся**  Составление сравнительной таблицы «Философия Платона и Аристотеля»  Составление сравнительной таблицы «Отражение философии Аристотеля и христианского учения в философии Аквината»  Написание реферата на тему «Русская философия XIX – XXвв.» (на выбор об одном из философов |  |  |
| **Раздел 2. Учение о бытии (онтология) и теория познания (гносеология)** |  | | **6** |  |
| **Тема 2.1** Философское осмысление бытия (онтология) | **Содержание учебного материала** | | **2** |  |
| 1 | **Онтология как учение о бытии**  Онтологическая проблема: основания, специфика постановки и подходы к решению. Категория «бытие» («небытие») в философии. | 1 | 1 |
| 2 | **Основные формы бытия**  Единство и многообразие. Понятия субстанции, материи, пространства и времени, движения, развития, самоорганизации, системности, детерминизма. | 1 | 1 |
| **Тема 2.2** Сознание и познание (гносеология) | **Содержание учебного материала** | | **4** |  |
| 1-2 | **Сознание**  Генезис, структура, современные программы анализа. Биологические основы сознания. Мозг и сознание. Сознание и духовный мир человека. Проблема идеального. Сознание и бессознательное. Сознание и мышление. Мышление и язык. Сознание и общение. Сознание и деятельность. Сознание и самосознание. Мировоззренческий смысл проблемы сознания. | 2 | 1 |
| 3-4 | **Гносеологическая проблематика в системе философского знания**  Специфика философского подхода к познанию. Субъект и объект познания. Истина и заблуждение. Субъективное и объективное в познании. Познавательные способности человека. Структура, виды и методы познания. Научное и ненаучное познание. Познание и деятельность. Роль практики в познании. Язык и познание. | 2 | 1 |
| **Раздел 3. Человек. Общество. Культура** |  | | **31** |  |
| **Тема 3.1** Человек как главная философская проблема | **Содержание учебного материала** | | 1 |  |
| 1 | **Проблема специфики человеческого бытия в «философской антропологии»**  Философские проблемы антропосоциогенеза. Сущность человека. Соотношение биологического и социального в историческом и индивидуальном развитии человека. Жизненный мир как фундаментальная антропологическая категория  **Теоретические и практические аспекты изучения человека**  Индивидуальное и социальное. Проблема духовного. Многообразие определений человека в истории философии и в науке. Человек, индивид, индивидуальность, личность: проблемы культурного становления человека, его воспитания и образования. Идея гуманизма | 1 | 3 |
| **Тема 3.2** Основополагающие категории человеческого бытия | **Содержание учебного материала** | | 1 |  |
| 1 | **Система человеческих ценностей**  Человек как проблема для самого себя. Мировоззренческая картина мира. Координаты жизненного мира. Человек в мире деятельности. Индивидуализм и коллективизм  **Проблема смысла жизни**  Проблема смерти и бессмертия. Проблема свободы | 1 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся**  Написание эссе по проблеме «Категории человеческого бытия» (по выбору студента) |  |  |
| **Тема 3.3** Человек и природа | **Содержание учебного материала** | | 2 |  |
| 1 | **Понятие «природа»**  Современные представления о Вселенной. Биосфера. Место человека в мире. Труд. Понятие эволюции. Исторические типы отношения человека к природе. Техническое освоение мира  **Природа и общество (ноосфера)**  Причины возникновения глобальных проблем. Современная наука и природа. Сопротивление природы. Искусственная природа. Экологические проблемы. Воспитание гуманного отношения к природе | 1 | 3 |
|  | 2 | **Практические занятия№3**  Семинар на тему «Экологические проблемы» | 1 |  |
|  |  | **Самостоятельная работа**  Определение исторических типов отношения человека к природе и их сущности (составление конспекта)  Анализ учения В. И. Вернадского о ноосфере (резюме) |  |  |
| **Тема 3.4** Человек и общество | **Содержание учебного материала** | | **5** |  |
| 1-2 | **Общество как предмет философского исследования**  Специфика философского осмысления общественной жизни. Становление общества. Понятие социального, социальной структуры и дифференциации. Социальные группы и общности. Общество и природа. | 2 | 3 |
| 3-4 | **Общество как органическая целостная динамическая система**  Общественная жизнь как цивилизационный процесс. Традиционное и индустриальное общества. Становление информационно-технического общества. Самоорганизация и управление в развитии общества.. | 2 | 3 |
|  | 5 | **Практические занятия№4**  Семинар на тему «Становление информационного общества» | 1 |  |
|  |  | **Самостоятельная работа**  Общественные отношения. Типы деятельности и подсистемы общества. Общественная власть и государство |  |  |
| Тема 3.5 Человек и история | **Содержание учебного материала** | | 2 |  |
| 1 | **История как предмет философии**  Специфика познания истории. Проблема исторического. Философские концепции исторического процесса (Гегель, Маркс, Данилевский, Тойнби, Ясперс, Шпенглер, Гумилёв). Смысл истории и направления исторического развития. Историческая необходимость и случайность | 1 | 3 |
| 2 | **Законы истории**  Сознательная целенаправленная деятельность человека. Проблема исторического субъекта. Исторический прогресс, эволюция и революция. Проблема конца человеческой истории | 1 | 3 |
|  |  | **Самостоятельная работа обучающихся**  Составление таблицы «Основные философские концепции исторического развития» |  |  |
| **Тема 3.6** Культура как объект философского исследования | **Содержание учебного материала** | | 3 |  |
| 1 | **Понятие «культура» и понятие «цивилизация»**  Культура и природа. Виды и исторические типы культуры. Культура как система. Сущность культурной деятельности. Ценностное понимание культуры. | 1 | 3 |
| 2 | **Проблема стиля культуры**  Диалог культур. Кризис культуры. Понятие массовой и элитарной культуры. Философия как квинтэссенция культуры | 1 | 3 |
|  | 3 | **Практические занятия №5**  Семинар на тему «Проблемы массовой культуры» | 1 |  |
| **Тема 3.7** Наука в современном мире | **Содержание учебного материала** | | 2 |  |
| 1 | **Наука как социокультурный феномен**  Наука как специфическая сфера человеческой деятельности. Сциентизм и антисциентизм как ценностные мировоззренческие ориентации. Эволюция понятия «наука». Уровни научного познания. Научная теория. Роль гипотезы в познании. Научное объяснение и научное предвидение. | 1 | 2 |
| 2 | **Специфика естественных и гуманитарных наук**  Отношение науки к другим формам познания мира. Универсальность научного познания и его границы. Наука и гуманизм. Будущее науки | 1 | 2 |
| **Тема 3.8** Эстетические ценности | **Содержание учебного материала** | | 2 |  |
| 1 | **Предмет эстетики как философской науки**  Эволюция эстетических идей. Природа эстетического и его основные разновидности. Эстетические категории. Эстетические чувства и эстетическое сознание. Эстетическая деятельность. Эстетические воспитание. | 1 | 3 |
| 2 | **Художественная культура и творчество**  Происхождение, основные виды и функции искусства. Понятия художественного метода и стиля, художественного образа, содержания и формы в искусстве. | 1 | 3 |
|  |  | **Самостоятельная работа обучающихся**  Написание эссе на тему «Роль художественной культуры в жизни человека» |  |  |
| **Тема 3.9** Этические ценности | **Содержание учебного материала** | | 5 |  |
| 1-2 | **Мораль как объект изучения этики**  Развитие этических представлений. Теоретическая и практическая этики. Современные этические концепции. Виды морали. | 2 | 3 |
| 3-4 | **Нравы**  Моральные нормы. Долг. Честь. Ответственность. Совесть. Моральная деятельность. Социальный контроль. Нравственный кризис российского общества: причины и пути выхода из него. | 2 | 3 |
|  | 5 | **Практические занятия №6**  Семинар по теме «Нравственный кризис российского общества: пути выхода из него» | 1 |  |
| **Тема 3.10** Человек и религия | **Содержание учебного материала** | | 5 |  |
| 1-2 | **Религия как феномен человеческой культуры**  Предпосылки возникновения религии в человеческой культуры и её эволюция. Религиозная картина мира. Знание и вера. Религия и мораль. | 2 | 3 |
| 3-4 | **Роль религии и церкви в истории**  Национально-государственные религии. Мировые религии. Религия как форма духовного единства. | 2 | 3 |
|  | 5 | **Практические занятия№7**  Семинар на тему «Роль религии и церкви в истории России» | 1 |  |
| **Тема 3.11** Человек перед лицом глобальных проблем современности | **Содержание учебного материала** | | 5 |  |
| 1-2 | **Глобальные проблемы современности**  Сущность, причины возникновения, виды, динамика и пути разрешения. Кризис гуманизма как ценностной основы решения глобальных проблем в условиях индустриального общества. | 4 | 3 |
| 3-4 | **Человечество перед историческим выбором**  Основные направления научно-технического прогресса. Проблема духовного развития человека. Будущее человечества и судьба России: перспективы постиндустриальной цивилизации. | 1 | 3 |
|  | 1 | Дифференцированный зачет по учебной дисциплине | 1 |  |
| **Всего:** | | | **58** |  |

Для характеристики уровня освоения учебного матери­ала предполагается использовать три уровня освоения:

1. Ознакомительный (узна­вание ранее изученных объектов, свойств).
2. Репродуктивный (выполне­ние деятельности по образцу, инст­рукции или под руководством).
3. Продуктивный (планиро­вание и самостоятельное выпол­нение деятельности, решение проблемных задач).

**3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета психологии.

*Оборудование учебного кабинета:*

- рабочие места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-методических материалов;

- наглядные пособия (схемы, таблицы, портреты психологов и др.)

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон, компакт диски, видеокассеты и другие носители информации.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,   
дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Горелов А. А. Основы философии: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Академия, 2010. – 256 с.

2. Огородников В. П. История философии и науки. Учебное пособие для аспирантов. – СПб.: Питер, 2011. – 352 с.

3. Радугин А. А. Философия: курс лекций. – М.: Библионика, 2006. – 272 с.

*Дополнительные источники:*

1. Алексеев А.П., Яковлева А.Е. Философия в вопросах и ответах. – М.: Проспект, 2007. - 274 с.

2. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 337 с.

3. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Дашков и К, 2008. – 172 с.

4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ – Пресс, 2010. – 496 с.

5. Скирбекк Г. История философии: учебное пособие. – М.: Владос, 2008. – 776 с.

6. Философский энциклопедический словарь / Сост. Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. – М.: ИНФРА, 2006. – 576 с.

*Интернет ресурсы:*

1. <http://www.filosof.historic.ru/> - большая электронная библиотека и словарь по философии

2. <http://www.koob.ru/philosophi/> - электронная библиотека «Куб», раздел «Философия»

3. <http://www.humanities.edu.ru/db/sect/5> - единое окно доступа к образовательным ресурсам по философии

4. <http://www.vphil.ru/> - журнал «Вопросы философии»

5. <http://www.filo-ru./> - лекции по философии

6. <http://www.gumfak.ru/filosof.shtml> - учебные материалы по философии

*Профессиональные журналы:*

«Вопросы философии»

**4. Контроль и оценка результатов   
освоения Дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки  результатов обучения** |
| ***уметь:***   * ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; | * устный опрос; * индивидуальные задания; * тестирование; * практические занятия. |
| ***знать:***  - основные категории и понятия философии; | * устный опрос; * тестирование; |
| * роль философии в жизни человека и общества; | * индивидуальные задания; * практические занятия; |
| * основы философского учения о бытии; | * индивидуальные задания; * написание эссе и рефератов; |
| * сущность процесса познания; | * устный опрос; * практические занятия; * написание эссе; |
| * основы научной, философской и религиозной картин мира; | * устный опрос; * тестирование; |
| * об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; | * практические занятия; |
| * о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. | * практические занятия. |