ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

РОСТОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Б. Рябинкина |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **об организации и проведении**

**Фестиваля специальностей**

**для студентов**

**ГПОУ ЯО Ростовского педагогического колледжа и**

**молодых специалистов**

**г. Ростова и Ростовского муниципального района**

Ростов

2018

1. **Общие положения**
	1. Фестиваль специальностей организуется в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 90–летию Ростовского педагогического колледжа
	2. Организация Фестиваля специальностей направлена на популяризацию специальностей, получаемых в колледже, повышение престижа среднего профессионального образования.
	3. Ответственными исполнителями реализации Фестиваля выступает ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж.

1. **Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цели Фестиваля:

* популяризация специальностей, получаемых в колледже;
* повышение престижа обучения в колледже.

2.2. Задачи Фестиваля:

* формирование у общественности позитивного отношения к профессиональному образованию;
* создание условий для самореализации и раскрытия потенциала студентов профессиональных образовательных организаций Ярославской области;
* выявление и распространение лучших практик по популяризации специальностей, получаемых в колледже;
* развитие социальной активности среди студентов колледжа;
* активизация социального взаимодействия с учреждениями г. Ростова и Ростовского муниципального района.
1. **Участники Фестиваля**

 Участниками Фестиваля являются студенты колледжа всех специальностей и молодые специалисты г. Ростова и Ростовского муниципального района.

**4. Управление Фестивалем**

 Ответственный исполнитель реализации Фестиваля:

* организует работу по информированию участников Фестиваля;
* формирует организационный комитет, экспертную группу Фестиваля;
* организует и проводит финальное мероприятие Фестиваля специальностей.

**5. Номинации Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится в форме конкурсов по номинациям.

5.1.1. Профессиональный портрет:

* Эссе «Моя будущая профессия» для студентов I курса. От каждой учебной группы в Организационный комитет предоставляются 3 лучшие работы. Требования к написанию эссе представлены в Приложении 1.
* Для студентов II курса необходимо представить плакат, фотоколлаж, рисунок, баннер, книжку-раскладушку и т.д. по теме «Моя будущая профессия». Основной идеей плакатов является популяризация специальностей, получаемых в колледже.

Плакаты могут быть представлены в трех видах:

* плакаты, нарисованные с использованием художественных принадлежностей;
* плакаты, нарисованные с использованием компьютерной графики;
* плакаты, содержащие фотосюжеты.

Критерии оценки: соответствие теме, оригинальность, содержательность, художественная ценность, качество исполнения.

* Мультимедийная презентация «Моя будущая профессия» для студентов III курса. Требования к презентации и критерии оценки представлены в Приложении 2.

Сроки проведения номинации «Профессиональный портрет» с 05.03.2018-20.03.2018

5.1.2. Конкурсы профессионального мастерства.

Конкурс «Я- в профессии» организуется для студентов IV курса.

* Специальность Преподавание в начальных классах, Дошкольное образование

Форма проведения: Фестиваль открытых уроков (занятий).

Положение об организации конкурса представлено в Приложении 3.

* Специальность Социальная работа

Форма проведения: конкурс социальных проектов.

Требования к оформлению и оценке представлены в Приложении 4.

* Специальность Педагогика дополнительного образования

Форма проведения: муниципальный конкурс педагогического мастерства среди студентов специальности и молодыми специалистами г. Ростова и Ростовского района.

Положение об организации конкурса представлено в Приложении 5.

* Специальность Прикладная информатика.

Форма проведения: мастер-класс для абитуриентов и гостей колледжа.

Сроки проведения: 05.03.18-14.04.18

**6. Условия участия в Фестивале**

* 1. Конкретное место расположение каждого участника Фестиваля будет определено на организационном совещании, которое состоится 11 января 2018 года.
	2. Все участники Фестиваля будут награждены сертификатами участника.

Приложение 1

**Эссе** - это уникальный вид произведений, которой часто литературоведы ставят в один ряд с эпосом, лирикой и драмой - основными видами художественных текстов. Эссе - это сочинение очень маленького объема. Поэтому нужно стараться не растекаться мыслью, а излагать информацию четко и ясно. Авторское мнение. Эссе не претендует на научность или абсолютную истину. Пишется подобное произведение, от первого лица. В эссе очень часто используются конструкции типа "по моему скромному мнению", "я считаю" и другие. Вид подобных произведений - размышление. Стиль - публицистический. Это означает, что необходимо нормировать наличие художественных оборотов.

Требования к эссе: желательно соблюдать следующий порядок изложения. Актуальность проблемы, т. е. нужно объяснить, почему данная проблематика настолько важна сейчас. Мнение должно аргументироваться четко. Тезис. Его необходимо четко сформулировать. Объяснение сути данного тезиса. Личное отношение к нему. Вывод.

Приложение 2

**Требования к мультимедийной презентации «Моя будущая профессия» для студентов III курса**

Работа, предоставляемая на Конкурс, должна полностью отражать одну из предложенных тем:

* Моя будущая профессия
* Семейная династия
* Профессия, которой гордятся мои родители
* Новое лицо профессии
* Профессия будущего

Презентации, выполненные должны соответствовать общим критериям оценки презентаций. Представленные на конкурс работы должны быть выполнены студентами самостоятельно (количество авторов одной презентации – не более 3 человек). Презентация должна быть выполнена в формате Microsoft Office PowerPoint. При использовании в презентации видеоматериалов, они должны быть в формате AVI.

Презентация должна содержать не более 15-17 слайдов. На титульном слайде должны быть указаны: тема презентации, название образовательного учреждения, группа, специальность, ФИ автора (авторов).

*Требования к презентации:*

1. Содержание презентации (примерное):

* Чем привлекательная автору эта профессия (тема);
* История профессии, происхождение названия;
* Факты из «жизни» профессии, которые малоизвестны;
* Содержание профессии;
* Известные люди данной профессии;
* Качества, способности человека, требуемые для данной профессии;
* «Плюсы и минусы» профессии;
* Где можно работать по этой специальности;
* Карьерные перспективы специалиста;
* Востребованность сегодня на рынке труда данных специалистов;
* Используемые источники информации (книги, ссылки).
1. Оформление презентации:
* Единый стиль и эстетика оформления;
* Использование выразительных средств представления информации (рисунки, фото, возможно использование музыки, песен о профессии, видеоматериалов);
* Целесообразность применения анимации в презентации.

3. Дополнительные требования:

* Соответствие презентации заявленной теме;
* Отсутствие грамматических и логических ошибок.

*Критерии оценки презентации:*

1. Основные критерии содержания презентации: полнота раскрытия портрета профессии – история, факты, содержание деятельности – 3 балла.

2. Основные критерии содержания презентации: известные люди, профессионально важные качества и способности – 3 балла.

3. Основные критерии содержания презентации: «плюсы» и «минусы» профессии – 3 балла.

4. Основные критерии содержания презентации: профессиональное обучение и карьера, рынок труда – 3 балла.

5. Представление, полезные советы, самостоятельные исследования по данной проблематике – 5 баллов.

6. Креативность работы (техническое оформление, нестандартность подхода, красочность) – 5 баллов. Максимальное количество баллов – 22 балла

Приложение 3

**Фестиваль открытых уроков и занятий - «Лучший студент-практикант»**

**1. Общие положения**

1.1. Положение об организации и проведении Фестиваля открытых уроков и занятий определяет цель, задачи, сроки, порядок и условия проведения Фестиваля.

1.2. Фестиваль открытых уроков и занятий - состязание будущих учителей начальных классов и воспитателей детей дошкольного возраста, позволяющее выявить достигнутую степень профессиональной компетентности будущих специалистов, развить потенциал научно-исследовательской, организационно-педагогической деятельности и профессиональной подготовки.

1.3.Задачи Фестиваля:

- создать условия для реализации способностей и творческого потенциала студентов;

- выявить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций студентов;

- способствовать совершенствованию учебной и внеучебной работы со студентами,

- стимулировать к внедрению и распространению современных инновационных образовательных технологий в практику учебно-воспитательного процесса;

- способствовать развитию креативного педагогического мышления, импровизации, опыта профессионального и межличностного общения;

- развивать и укреплять лучшие традиции педагогического образования Ярославской области.

**2. Условия проведения конкурса**

2.1. Участниками конкурса являются студенты IV курсов специальностей 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.01 Дошкольное образование РостПК.

2.2. Участниками конкурса могут быть студенты по рекомендации учителей школ, преподавателей колледжа и самостоятельно изъявившие желание.

2.3. Для участия в Фестивале открытых уроков необходимо в срок до 16.03.2018 подать заявку на участие с указанием учебной дисциплины, темы, класса, ФИО учителя-наставника. Тема, класс, форма проведения открытого урока определяется участником самостоятельно. (Приложение 3 а)

**3. Руководство Фестивалем открытых уроков**

3.1. На период подготовки и проведения организатором Фестиваля назначается заведующий профессиональной практикой совместно с творческой группой преподавателей.

3.2. Для проведения Фестиваля и решения вопросов, связанных с организацией, формирования состава жюри и порядка награждения участников создается Оргкомитет. В его состав входят:

* Директор колледжа.
* Заведующий профессиональной практикой.
* Руководитель практики «Пробные уроки (занятия)».
* Заместитель директора по начальным классам МОУ СОШ (база практики),
* Старший воспитатель ДОО.

**4. Жюри конкурса**

4.1. Для оценки качества подготовки участников Оргкомитетом конкурса формируется жюри.

4.2. В состав жюри входят представители колледжа: директор колледжа, заведующий профессиональной практикой, руководитель практики «Пробные уроки (занятия)», заместитель директора по начальным классам МОУ СОШ (база практики), старший воспитатель ДОО.

4.3. Жюри оценивает каждый открытый урок по критериям и показателям, предложенным Оргкомитетом, определяет рейтинговый список победителей конкурса. (Приложение 3 б)

 **5. Порядок награждения и подведение итогов Фестиваля открытых уроков**

Награждение проводится в индивидуальном зачете, согласно рейтинговому списку.

Победители Фестиваля награждаются дипломами и освобождаются от квалификационного экзамена по ПМ 01 Преподавание по программам начального общего образования, ПМ 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

Участники Фестиваля освобождаются от квалификационного экзамена частично.

 **Приложение 3а**

В Оргкомитет

 Фестиваля открытых уроков

заявка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО участника | Учебная дисциплина | Тема урока | Класс | Учитель-наставник |
|  |  |  |  |  |

 **Приложение 3б**

**Схема анализа урока по ФГОС НОО**

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Этапы анализа | Баллы |
| 1 |  ***Прослеживаются основные цели урока***: образовательная, развивающая, воспитательная. |  |
| 2. | ***Соответствие урока требованиям ФГОС НОО*** |  |
| 2.1 | Ориентация на новые образовательные стандарты |  |
| 2.2 | Нацеленность деятельности на формирование УУД |  |
| 2.3 | Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др. |  |
| 3 | ***Содержание урока:*** |  |
| 3.1 | Научная правильность освещения материала на уроке  |  |
| 3.2 | Соответствие возрастным особенностям |  |
| 3.3 | Соответствие содержания урока требованиям программы |  |
| 3.4 | Связь теории с практикой |  |
| 3.5 | Использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности |  |
| 3.6 | Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом |  |
| 3.7 | Межпредметные связи |  |
| 4 | ***Определение темы урока. Постановка целей и задач*** |  |
| 4.1 | Учитель сообщает тему. Этап целеполагания отсутствует (0) |  |
| 4.2 | В процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся (1) |  |
| 5 | ***Планирование деятельности. Осуществление практической деятельности*** |  |
| 5.1 | Этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач (0) |  |
| 5.2 | Работа ведется по плану, предложенному учителем (1) |  |
| 5.3 | Учебные действия осуществляются по намеченному плану (2) |  |
| 6 | ***Форма взаимодействия в ходе урока*** |  |
| 6.1 | Применение диалоговых форм общения |  |
| 6.2 | Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся |  |
| 6.3 | Осуществление обратной связи: ученик – учитель |  |
| 6.4 | Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы |  |
| 6.5 | Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности |  |
| 6.6 | Обучающиеся самостоятельно формулируют возникшие затруднения и осуществляют их коррекцию |  |
| 6.7 | Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач |  |
| 6.8 | Формирование навыков самоконтроля и самооценки |  |
| 7 | ***Психологические основы урока*** |  |
| 7.1 | Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи |  |
| 7.2 | Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности |  |
| 7.3 | Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока |  |
| 7.4 | Наличие физкультминутки |  |
| 8 | ***Домашнее задание*** |  |
| 8.1 | Оптимальный объем |  |
| 8.2 | Доступность инструктажа |  |
| 8.3 | Дифференциация, представление права выбора |  |
| 9 | ***Подведение итогов деятельности*** |  |
| 9.1 | Подведение итогов не осуществляется ни в каком виде |  |
| 9.2 | Учитель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили |  |
| 9.3 | Учитель организует рефлексию |  |
| 10 | ***Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)*** |  |
|  |  |  |
| Итого: |  |
| За каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2: 0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2 – в полном объеме. |

Приложение 4

**Конкурс социальных проектов**

На конкурс социальных проектов участник предоставляет следующие материалы:

- заявку

- компьютерную презентацию социального проекта, выполненную в программе Power Point (не более 15 слайдов);

- паспорт социального проекта по следующей форме:

**Паспорт социального проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта |  |
| ФИО автора |  |
| Цель проекта |  |
| Задачи проекта |  |
| Целевая группа |  |
| Этапы реализации проекта |  |
| Сроки реализации |  |
| Предполагаемые результаты |  |

Финальное мероприятие будет проходить в форме *защиты проектов* с мультимедийной презентацией.

*Основные критерии оценивания:*

* актуальность и целесообразность;
* оригинальность разработки (новизна проекта);
* масштаб и глубина проработки социального проекта;
* конструктивность и конкретность социального проекта (программы, планы, конкретные способы реализации, их четкая последовательность, сроки исполнения);
* возможность тиражирования;
* качество презентации;
* уровень защиты проекта (четкость, логичность выступления, ответы на вопросы)